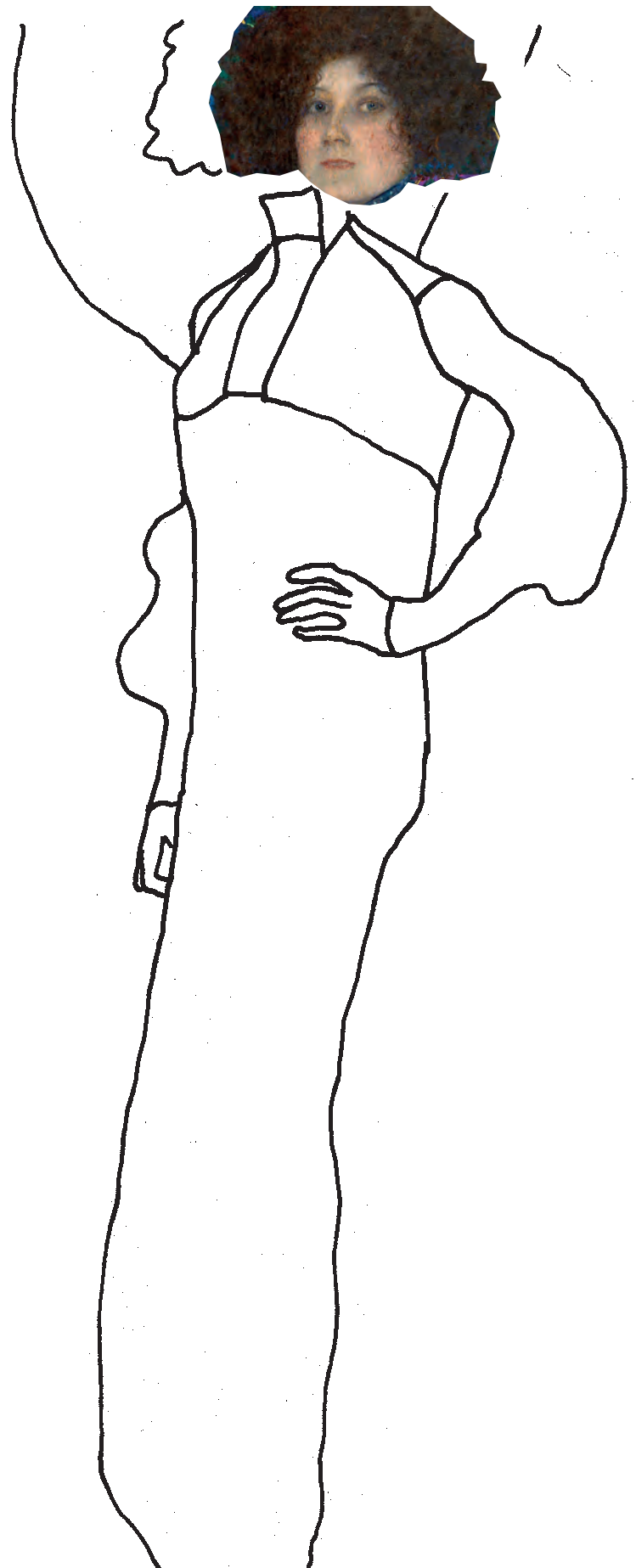
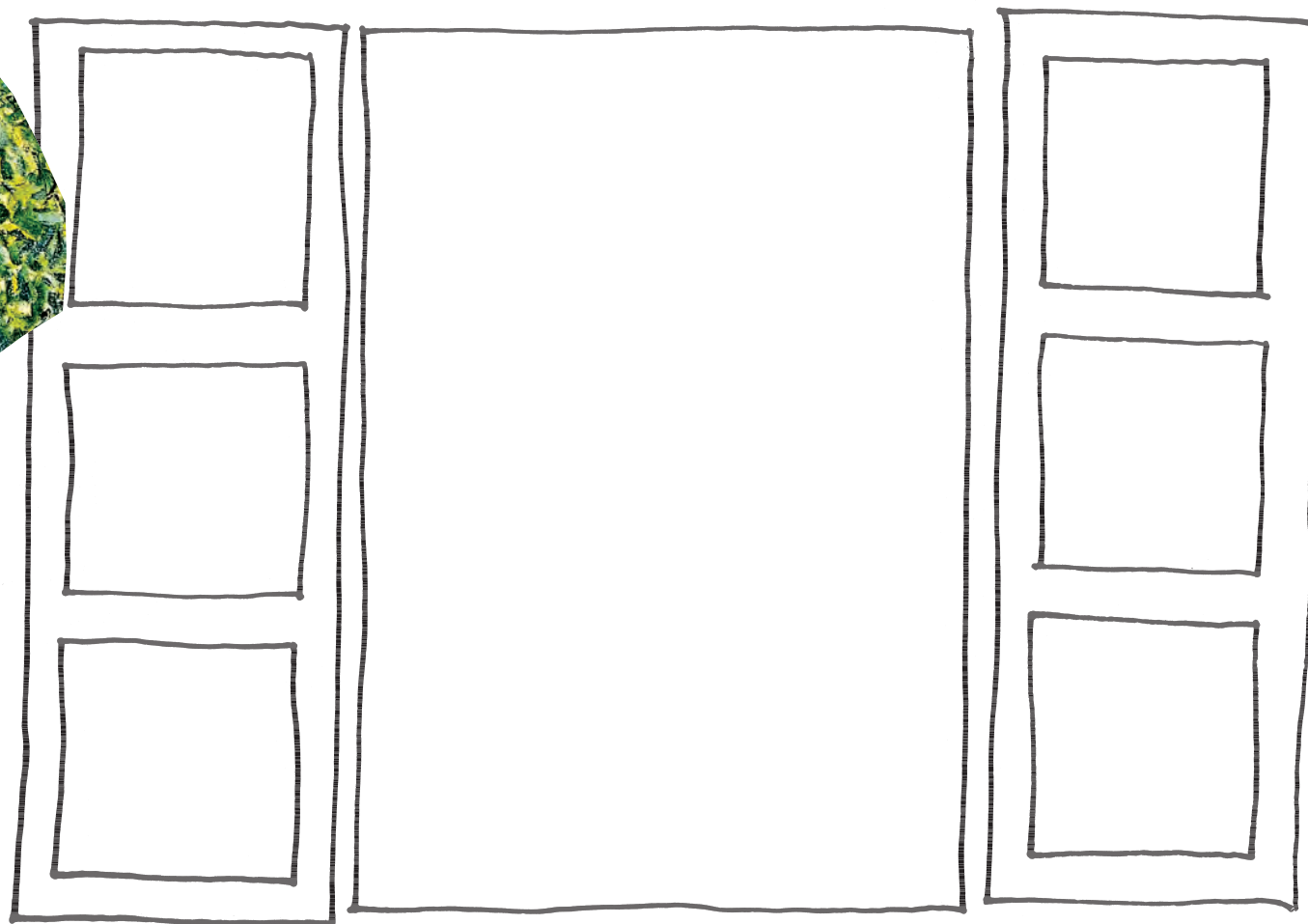
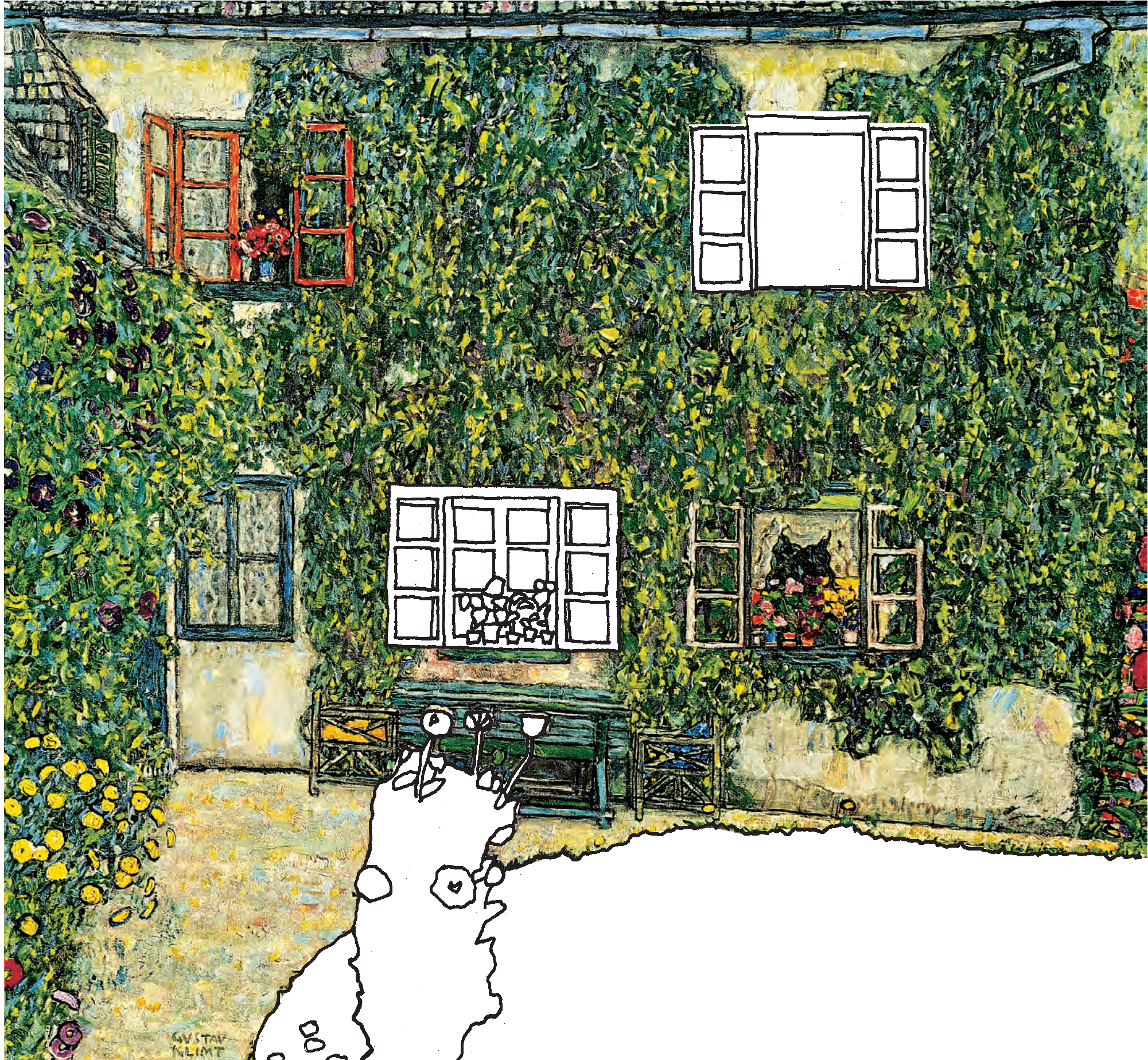


Hier siehst du Emilie. Sie hat gerade ein neues Kleid entworfen!



Gustav und Emilie verbringen ihre Ferien auf dem Land. Wer schaut aus dem Fenster?

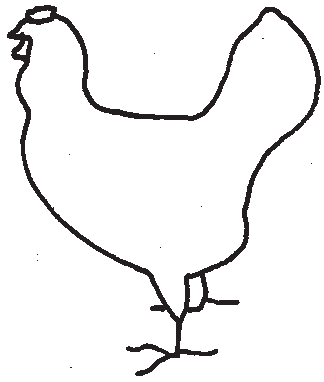
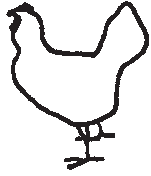
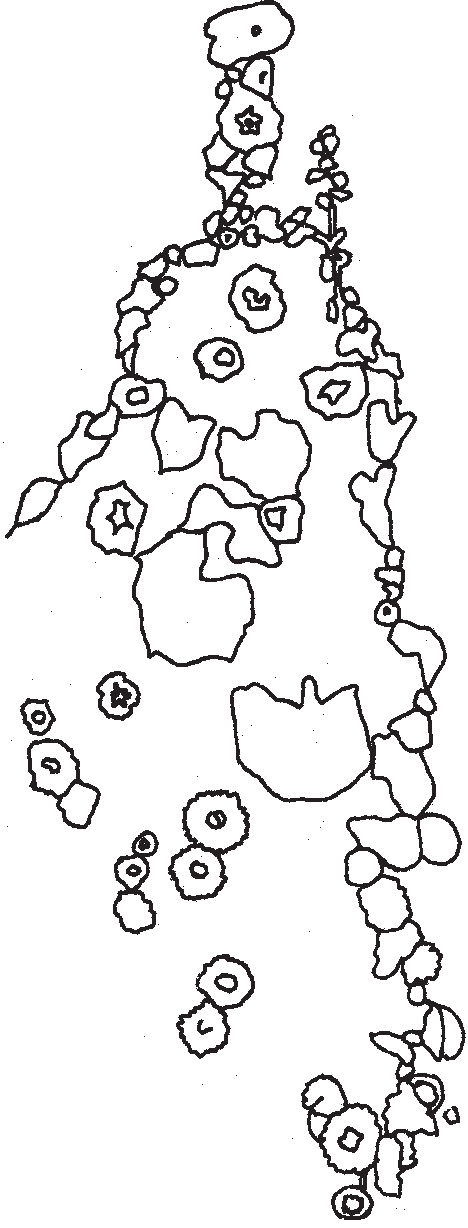




GUSTAV  
KLIMT

Male einen Blumengarten mit Hühnern!





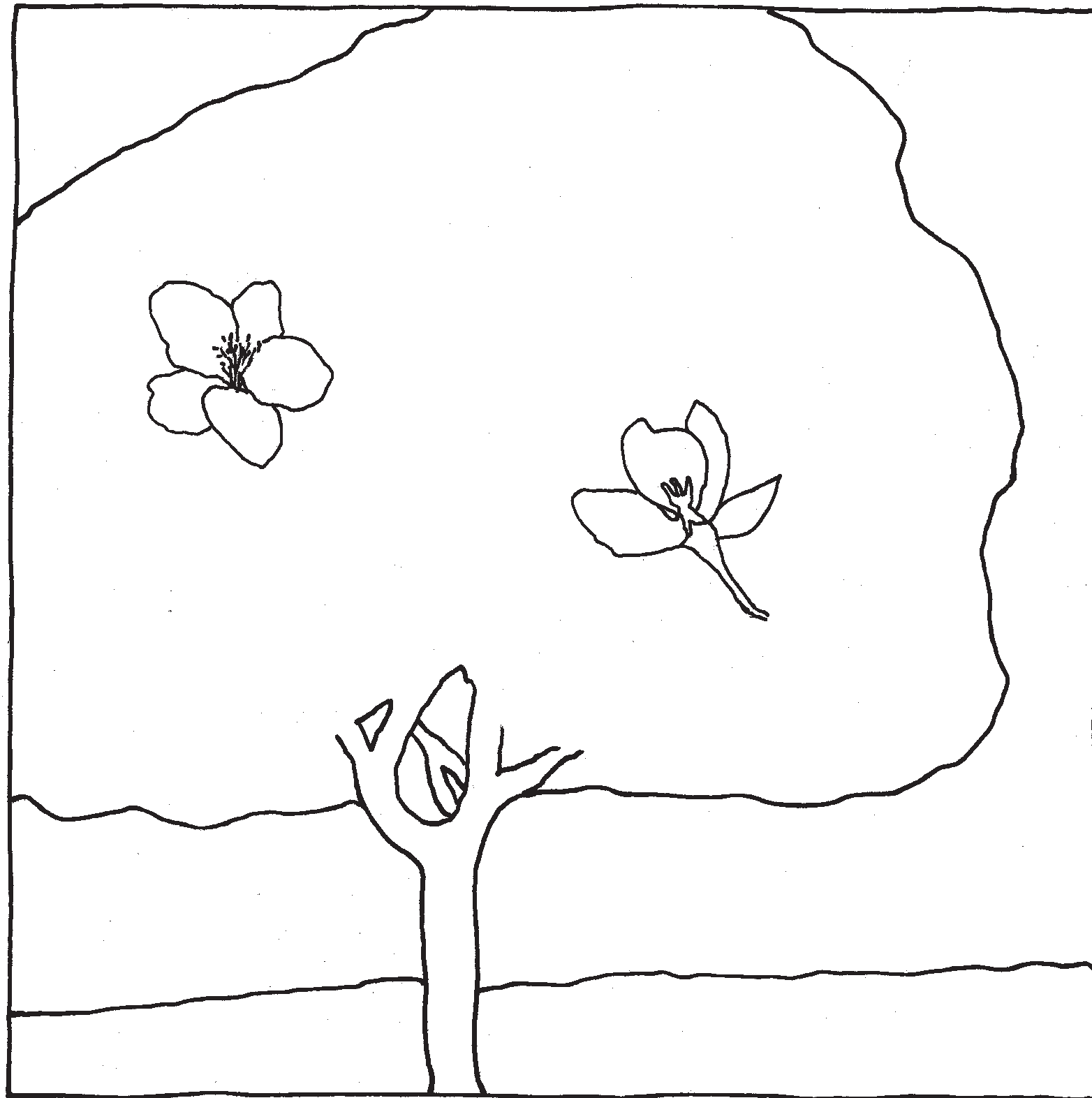
So eine schöne Aussicht! Male das Bild aus und weiter.





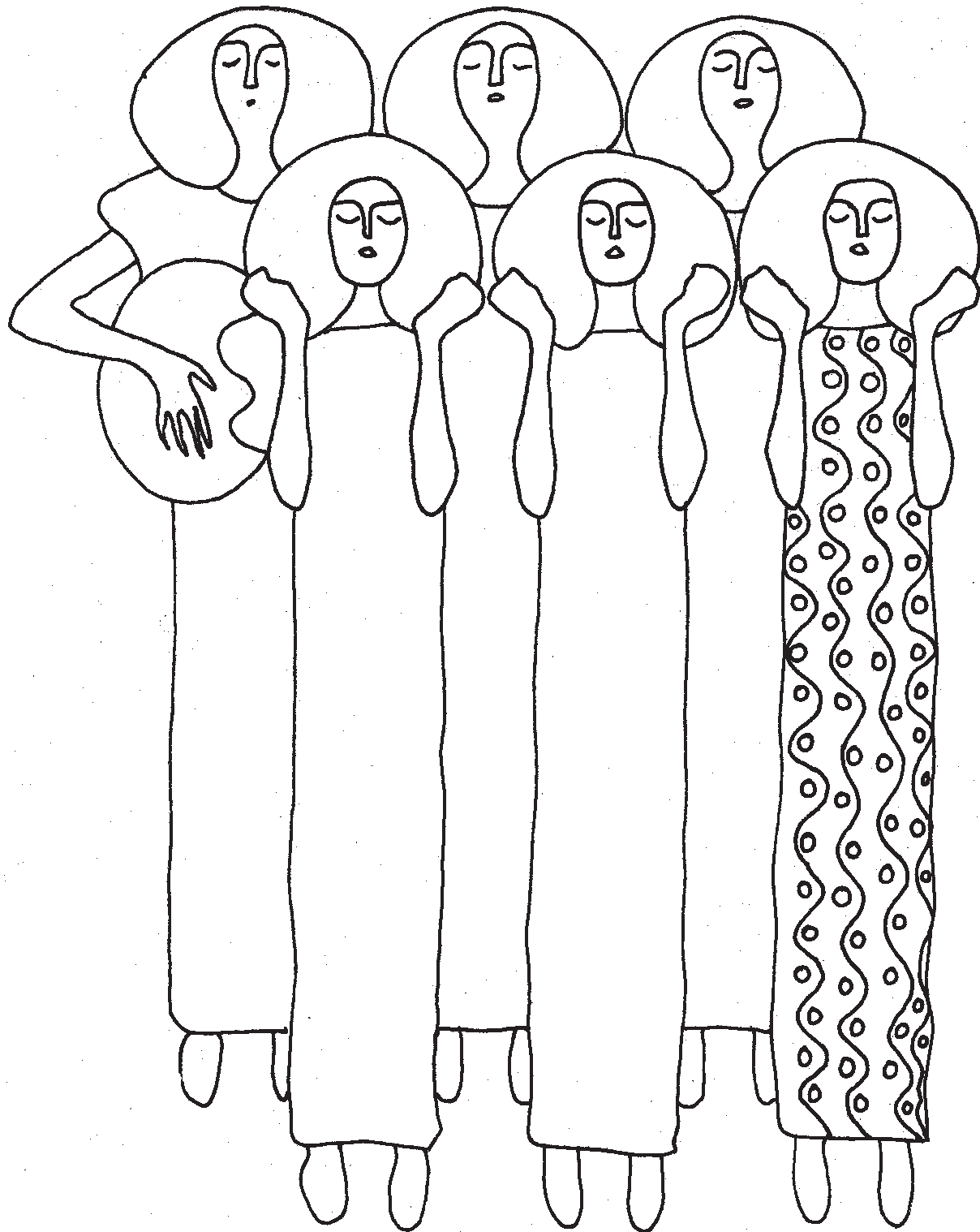
GUSTAV KLIMT

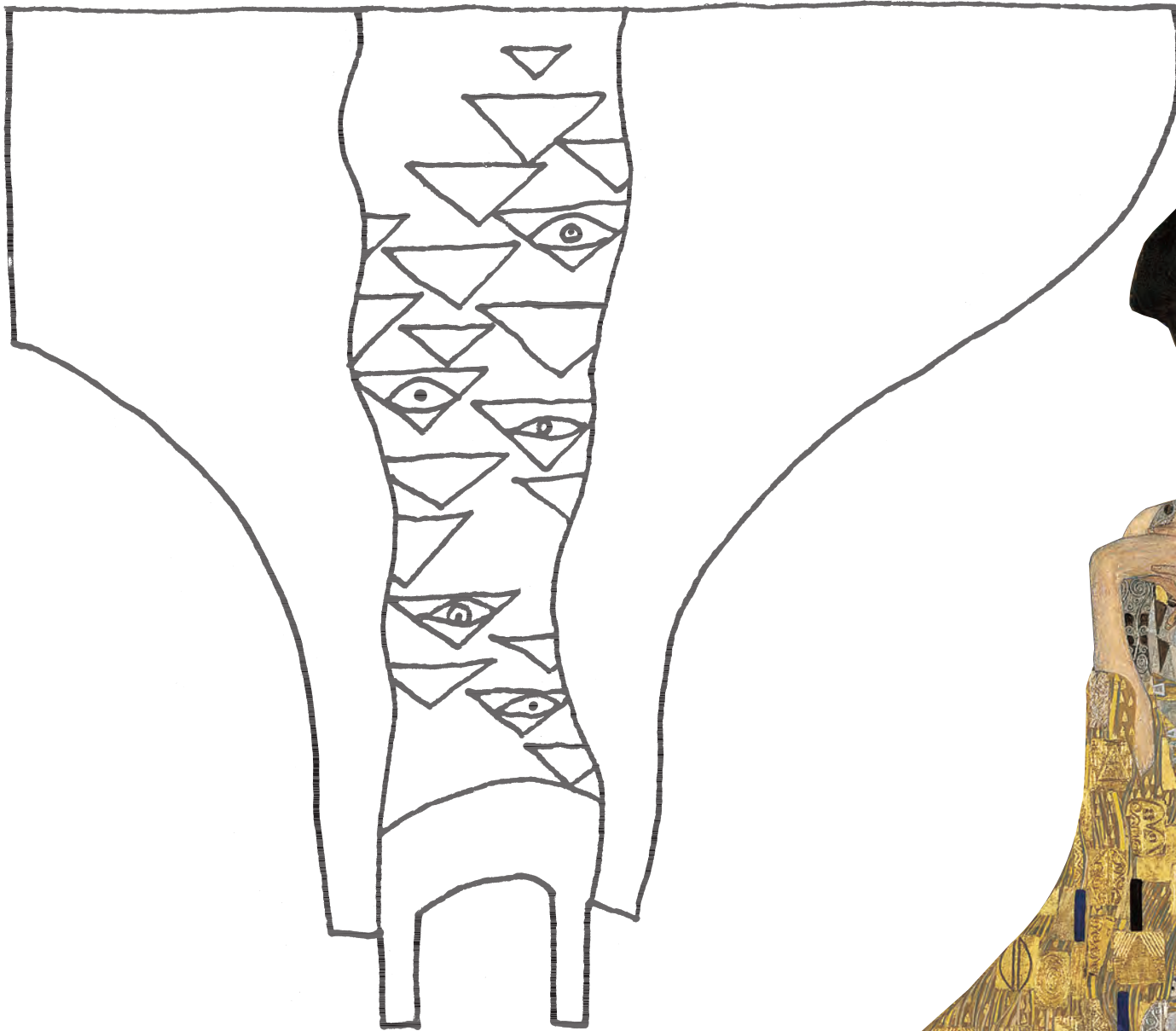
Wie sieht der Apfelbaum im Frühling aus? Vergiss nicht die Blumen auf der Wiese!











Das ist Adele.  
Möchtest du sie ausschneiden?  
Auf den nächsten Seiten findest du  
noch mehr Kleider, die du anmalen  
und ihr anziehen kannst!



## Die Originalbilder

Hier siehst du die Bilder, die für dieses Buch als Vorlagen gedient haben. Welche erkennst du wieder?

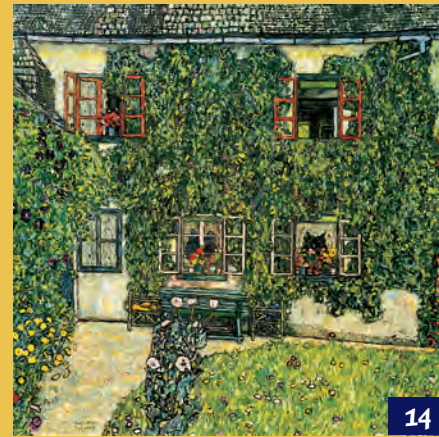




12



13



14



15



16



17



18

1 Bildnis Rose von Rosthorn-Friedmann, 1900/01. Privatbesitz

2 Bildnis Emilie Flöge, 1902. Wien Museum

3 + 4 Ausschnitte aus dem Beethovenfries. 1902. Wien, Österreichische Galerie Belvedere (Foto: Artothek)

5 Das Leben ein Kampf, 1903. Privatbesitz

6 Bildnis Margarete Stonborough-Wittgenstein, 1905. München, Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Neue Pinakothek (Foto: Artothek)

7 Lebensbaum (Werkvorlagen zum Stocletfries), 1905–11. Wien, Österreichisches Museum für angewandte Kunst/Gegegenwartskunst

8 Die Erfüllung (Werkvorlagen zum Stocletfries), 1905–11. Wien, Österreichisches Museum für angewandte Kunst/Gegegenwartskunst

9 Bildnis Fritza Riedler, 1906. Wien, Österreichische Galerie Belvedere (Foto: Artothek)

10 Die Sonnenblume, 1907. Privatbesitz

11 Bildnis Adele-Bloch-Bauer I, 1907. New York, Neue Galerie (Foto: Artothek)

12 Dame mit schwarzem Federhut, 1910. Privatbesitz

13 Bildnis Mäda Primavesi, um 1912. New York, The Metropolitan Museum of Art (Foto: akg)

14 Forsthaus in Weissenbach am Attersee, 1912. New York, Neue Galerie

15 Bildnis Adele Bloch-Bauer II, 1912. Privatbesitz


16 Malcesine am Gardasee, 1913. 1945 in Schloss Immendorf verbrannt

17 Apfelbaum II, 1916. Privatbesitz

18 Der Gartenweg mit Mühnern, 1916. 1945 in Schloss Immendorf verbrannt

© 2007 Prestel Verlag  
München Berlin London New York

Prestel Verlag  
Königinstraße 9  
80539 München  
Tel. 089 38 17 09 0  
Fax 089 38 17 09 35  
www.prestel.de

Konzept, Zeichnungen und Texte: Christiane Weidemann   
Lektorat: Doris Kutschbach  
Gestaltung und Herstellung: Andrea Mogwitz, München  
Lithografie: ReproLine mediateam, München  
Druck und Bindung: Aumüller, Regensburg

~~Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem Papier~~  
~~Printed in Germany~~

ISBN ~~978-3-7913-3789-0~~



So hat Gustav Klimt seine Bilder unterzeichnet. Erfindest du deine eigene Signatur?

# Das Kunst-Malbuch mit tollen Bildern von Gustav Klimt zum Aus- und Weitermalen!

Mit einer Ausschneidepuppe und Kleidern zum Anziehen!

Gustav Klimt ist bekannt für seine reich ornamentierten Bilder in leuchtenden Farben, Gold und Silber. Besonders beeindruckend sind die Kunstwerke von Frauen, die er in fantasievollen Kleidern wunderschön aussehen lässt.

Wie sieht dein Lieblingskleid aus? Lass dich inspirieren von der Kunst Gustav Klimts!

Viel Spaß beim  Malen!



ISBN 978-3-7913-3789-0



9 783791 337890

WWW.PRESTEL.DE