



# Leseprobe

## Dada-Almanach

Vom Aberwitz ästhetischer  
Contradiction - Textbilder,  
Lautgedichte, Manifeste

---

«Die Verlage bringen pünktlich zum Jubiläum einen ganze Reigen heraus. Besonders gelungen ist der <Dada-Almanach>.» *Die Welt, Beilage "Literarische Welt"*

Bestellen Sie mit einem Klick für 14,95 €



---

Seiten: 176

Erscheinungstermin: 11. Januar 2016

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

[www.penguinrandomhouse.de](http://www.penguinrandomhouse.de)

# Inhalt

## Orig. Dada-Anstiftung 7

Tristan Tzara Um ein dadaistisches Gedicht zu machen 9

## Laut- und Simultangedichte 11

Hugo Ball Gadji beri bimba 13 · Karawane 14 · Wolken 15 · Seepferdchen und Flugfische 16 · Totenklage 17  
Paul van Ostaïjen De Obus over de Stad · Die Granate über der Stadt 18  
Walter Serner manschette 202 19  
Elsa von Freytag-Loringhoven Herr Peu à Peu 20  
Johannes Theodor Baargeld Bimbamresonanz 1. · Bimmelresonanz II 21  
Richard Huelsenbeck Schalaben – schalabai – schalamezomai 22  
Richard Huelsenbeck · Marcel Janco · Tristan Tzara Der Admiral sucht eine Wohnung zur Miete 24

## Textbilder und Ideogramme 27

Clément Pansaers fox-trott 29 · Koitus in E h unrein 30 · Kindlicher VORMITTAG 32 · SAUfographie 34  
Tristan Tzara Textbild 37  
Philippe Soupault Straßenkreuzung 38  
Raoul Hausmann Plakatgedichte 39 · Optophonetisches Gedicht 40  
Hugo Ball Piffalamozza (Der Stier) 41  
Kurt Schwitters Gesetztes Bildgedicht 42  
Paul Éluard Kleine Randnotizen (zu André Breton) 43  
Paul van Ostaïjen De kring en naar binnen 44 · Zeppelin 45

## Totentänze und Lamentos 47

Hugo Ball Totentanz 1916 49  
Walter Serner Manschette 5 50  
George Grosz Gesang an die Welt 51  
Hans Arp Die Schwalbenhode 54  
Elsa von Freytag-Loringhoven Klink – Hratzvenga (Deathwail) 57

## **Liebesoden und Couplets 59**

Robert Desnos Ode an Coco 61

Emmy Hennings Gesang zur Dämmerung 67

Hugo Ball Cabaret 68 · Der Dorfdadaist 70 · Der Rasta-Querkopf 71

Walter Mehring berlin simultan 72

Kurt Schwitters An Anna Blume 74

Tristan Tzara Negerlieder 75

## **Krippen- und Gauklerspiele 77**

Hugo Ball Simultan Krippenspiel 79

Clément Pansaers Die Gaukler 83

## **Miszellen und Prosa 91**

Hugo Ball Das Carousselpferd Johann 93

Johannes Theodor Baargeld Röhrensiedlung oder Gotik 96

Arthur Cravan Dichter und Boxer 98

Clément Pansaers Versagt in letzter Instanz auf Zukunftssuche 104

Hans Arp Weltwunder 106

Jacques Rigaut Roman eines armseligen jungen Mannes 107

## **Aperçus und Annoncen 111**

Johannes Theodor Baargeld Maximchen\* 113

Johannes Baader Die acht Weltsätze 114

Jacques Rigaut Zeilen 116

Inserate · Titelblätter · Verlautbarungen 118

## **Manifeste und Standpauken 123**

Hugo Ball Eröffnungs-Manifest 1. Dada-Abend 125

Richard Huelsenbeck Erklärung 127 · Erste Dadarede in Deutschland 128

Johannes Baader Wer ist Dadaist? 131

Walter Serner Letzte Lockerung manifest 132

André Breton Geographie Dada 139

Francis Picabia Manifest Cannibale Dada 140

Theo van Doesburg Charakteristik des Dadaismus 141

Hans Arp Deklaration 144

Vincent Huidobro Époque de Création 145

Tristan Tzara Notiz für Spießbürger 146

## **Dada Appendix 149**

Vom Aberwitz ästhetischer Contradiction 151

Dada-Leader 155

Dada-Geographie 166

Editorische Notiz 173

Bibliographie 174

Impressum 176

\*  
Tiefenformulierung  
der Herausgeber

Orig.  
**Dada**-Anstiftung

## Um ein dadaistisches Gedicht zu machen

Nehmt eine Zeitung.  
 Nehmt Scheren.  
 Wählt in dieser Zeitung einen  
 Artikel von der Länge aus, die  
 Ihr Eurem Gedicht zu geben  
 beabsichtigt.  
 Schneidet den Artikel aus.  
 Schneidet dann sorgfältig jedes  
 Wort dieses Artikels aus und gebt  
 sie in eine Tüte.  
 Schüttelt leicht.  
 Nehmt dann einen Schnipsel nach  
 dem anderen heraus.  
 Schreibt gewissenhaft ab  
 in der Reihenfolge, in der sie aus  
 der Tüte gekommen sind.  
 Das Gedicht wird Euch ähneln.  
 Und damit seid Ihr ein unendlich  
 origineller Schriftsteller mit einer  
 charmanten, wenn auch von den  
 Leuten unverstandenen Sensibilität +

+ *Beispiel:*

wenn die hunde die luft in einem diamanten durchqueren  
 wie die ideen und der fortsatz der hirnhaut zeigt die  
 stunde des weckers programm (der titel ist von mir)  
 preis sie sind gestern passend dann bilder / schätzen den  
 traum epoche der augen / pompös dass rezitieren das  
 evangelium  
 gattung verdunkelt sich / gruppe die apotheose sich vor-  
 stellen  
 sagt er fatalität macht der farben / schnitt wölbung ver-  
 dutzt die  
 wirklichkeit ein zauber / zuschauer alle zur anstrengung  
 der  
 es ist nicht mehr 10 bis 12 / während umherschweifen  
 kreisschwenkung hinabsteigt druck / zurückgeben  
 verrückte im gänsemarsch fleischsorten auf einem  
 monströs erdrückend bühne /  
 feiern aber ihr 160 anhängen in nicht an den gesetzt  
 in meinen perlmuttern / prunkvoll mit boden bananen  
 unterstützte sich erhellen / freude fragen zusammenge-  
 kommen fast / von zu die so sehr dass der zauberte visio-  
 nen / singt diese lacht / geht aus situationen verschwindet  
 beschreibt diese 25 tanz heil / versteckte das ganze von es  
 ist nicht wahr / wunderschön der aufstieg hat die bande  
 besser licht dessen pracht bühne mich music-hall / scheint  
 wieder gemäß augenblick wird unruhig lebend / geschäfte  
 das es gibt verlieh / weise worte kommen diese leute

# Laut-

und **Simultan**gedichte

## Gadji beri bimba

gadji beri bimba glandridi laula lonni cadori  
 gadjama gramma berida bimbala glandri galassassa laulitalomini  
 gadji beri bin blassa glassala laula lonni cadorsu sassala bim  
 gadjama tuffm i zimzalla binban gligla wowolimai bin beri ban  
 o katalominai rhinozerossola hopsamen laulitalomini hoooo  
 gadjama rhinozerossola hopsamen  
 bluku terullala blaulala loooo

zimzim urullala zimzim urullala zimzim zanzibar zimzalla zam  
 elifantolim brussala bulomen brussala bulomen tromtata  
 velo da bang bang affalo purzamai affalo purzamai lengado tor  
 gadjama bimbalo glandridi glassala zingtata pimpalo ögrögööö  
 viola laxato viola zimbrabim viola uli paluji malooo

tuffm im zimbrabim negramai bumbalo negramai bumbalo tuffm i zim  
 gadjama bimbala oo beri gadjama gaga di gadjama affalo pinx  
 gaga di ogaga gaga di ogaga  
 gaga di bumbalo bumbalo gadjamen  
 gaga di bling blong  
 gaga blung

## Wolken

elomen elomen lefitalominai  
wolminuscaio  
baumbala bunga  
acycam glastula feirofim flinsi  
elominuscula pluplubasch  
rallalalaio

endramin saxassa flumen flobollala  
feilobasch falljada follidi  
flumbasch

cerobadadrada  
gragluda gligloda glodasch  
gluglamen gloglada gleroda glandridi

elomen elomen lefitalominai  
wolminuscaio  
baumbala bunga  
acycam glastala feirofim blisti  
elominuscula pluplusch  
rallabataio



## Seepferdchen und Flugfische

tressli bessli nebogen leila  
flusch kata  
ballubasch  
zack hitti zopp

zack hitti zopp  
hitti betzli betzli  
prusch kata  
ballubasch  
fasch kitti bimm

zitti kitillabi billabi billabi  
zikko di zakkobam  
fisch kitti bisch

bumbalo bumbalo bumbalo bambo  
zitti kitillabi  
zack hitti zopp

tressli bessli nebogen grügü  
blaulala violabimini bisch  
violabimini bimini bimini  
fusch kata  
ballubasch  
zick hiti zopp

## Totenklage

ombula  
take  
biti  
solunkola  
tabla tokta tokta takabla  
taka tak  
tabubu m'balam  
tak tru-ü  
wo-um  
biba bimbel  
o kla o auwa  
kla o auwa  
kla-auma  
o kla o ü  
kla o auma  
klinga-o-e-auwa  
ome o-auwa  
klinga inga M ao - Auwa  
omba dij omuff pomo - auwa  
tru-ü  
tro-u-ü o-a-o-ü  
mo-auwa  
gomun guma zangaga gago blagaga  
szagaglugi m ba-o-auma  
szaga szago  
szaga la m'blama  
bschigi bschigo  
bschigi bschigi  
bschiggo bschiggo  
goggo goggo  
ogoggo  
a-o-auma

De **OBUS** over de **STAD**

steeds elegant  
Mijnheer Obus  
zeer snel auto  
groet iedereen  
stapt af bedaard  
in zijn hotel

Die **GRANATE** über der **STADT**

stets elegant  
Herr Granate  
sehr schnell Auto  
grüßt jeden  
steigt ab gemach  
in seinem Hotel

## manschette 202

(joop)

vernommen vom lockeren rot der bindungen  
metropolen die docks die absätze die vaus die waden  
ha wie tüllich ha wie die abendausgabe  
was ist mir finnland  
des haaggestirnes geysir und aus daunenlicht  
ein sehr trübes vermaledeit an den westen der schlingertanks vom  
nebenstuhl ha  
wie es tickt in den lamellen der majoritäten ha wie es  
geckt auf den lasuren der spülungen  
ha wie es suckt an den latrinen der vergehungen  
und schnüff pamf wumpf tremsch  
wohl verpulstes getrillert in die seidige hanfe  
vom prolongierten sesam des knüllgebläses ojoj  
dont j'étais vraiment amoureux  
gib mir den wimmelapfel  
das rastgestammel  
(o leckerté)  
die sonnenkarawane  
den modetext  
das lungenduftgewaberte  
es kann der heisse nur im schaum der ginne wohnen  
chottochott die holden hungerstangen der halse  
der besickerte siedzuck verholte gelank  
o das verlahrende fingergemahne lecker lecker  
und ausgeleert der speichelträger  
c'est exquis

