

# CALDERA HOUSE

Jackson Hole  
USA



## 8 Suiten

Es waren einmal vier Freunde – drei Investmentbanker und ein Pulitzer-Preisträger (Wesley Edens, Michael Novogratz, Randal Nardone, David Barry) –, die bauten sich in den Bergen von Wyoming ein Ferienhaus. Ein ziemlich imposantes. Denn das Caldera House im Grand-Teton-Nationalpark (genauer: im Skiort Teton Village, in dem viele Besucher standesgemäß mit dem Privatjet anreisen) knüpft in seiner zuweilen retro-futuristischen Grandezza an die Glanzzeit europäischer Skidörfer an – ans Casa del Sole des italienischen Architekten Carlo Mollino und an Les Arcs von Charlotte Perriand in den Savoyen. Das weitläufige Chalet, gebaut vom örtlichen Architekturbüro Carney Logan Burke, wurde zu großen Teilen vom kalifornischen Designbüro Commune eingerichtet, das auch die Ace Hotels in Palm Springs und Los Angeles entworfen hat. Das Caldera House ist mehr als ein Boutique-Hotel: Es ist eine intime Lodge samt Restaurant (das Old Yellowstone Garage serviert italienische Küche)

und Bar, einer Lounge und einem Fitnessstudio. Die acht großzügigen Suiten wirken wie Pied-à-terres mit raumhohen Fenstern und Bergblick: Vier haben je zwei Schlafzimmer auf 140 Quadratmetern, die anderen haben je vier Schlafzimmer auf 470 Quadratmetern. Alle Apartments sind in einer hellen Materialpalette aus Zeder, Weißeiche und Nussbaum gehalten, wobei die großen Suiten persönlicher eingerichtet sind: Sie gehören den Eigentümern und sind mit den großen Namen modernen Understatements eingerichtet – mit Ottomanen von George Nakashima, Leuchten von Apparatus oder einem Sofa von Vincent Van Duysen. Zudem umfasst die Ausstattung hochmoderne Boffi-Küchen, Kamin, Whirlpools und großzügige Terrassen. Die Suiten sind so groß, dass man sich in ihnen fast verlaufen könnte, was schade wäre, denn die Seilbahn zum „Dach der Welt“, wie die Bewohner ihren Gipfel hier nennen, liegt gleich vor der Haustür. Wie gut, dass der Concierge des Caldera House auch Skilehrer ist.





































