

MANFRED THEISEN

# WIR SIND DIE LETZTE GENERATION

WIR SIND DIE LETZTE GENERATION –  
UND LEISTEN WIDERSTAND IM HAMBACHER FORST

[www.schullektuere.de](http://www.schullektuere.de)



Taschenbuch, 304 Seiten  
ISBN 978-3-570-31545-3

Unterrichtsmaterial von  
Kristin Erlenmaier

**FÜR DIE KLASSENSTUFEN  
AB 9**

## THEMATIK

Erste Liebe, Coming of Age, Politischer Aktivismus in der Klimakrise, Auseinandersetzung mit dem Nationalsozialismus

## DIDAKTIK

Personenbeschreibung/Charakterisierung, Erzählgattungen, Stilmittel, Figurenkonstellation, kreative Texterschließung

cbt

## 1. INHALT

Ben und Johanna kennen sich nicht. Sie kommen aus derselben Stadt, sind im gleichen Alter und trotzdem an ganz unterschiedlichen Punkten in ihrem Leben. Ben führt das Leben unzähliger Jugendlicher und hat dabei das ungute Gefühl, das Wesentliche zu verpassen. Er will sich befreien aus dem erstickenden Einerlei aus Schule und gängelnder mütterlicher Fürsorge. Doch wie das gehen soll, weiß er nicht genau.

Eine Recherche für ein Geschichtsreferat über die Edelweißpiraten – eine jugendliche Widerstandsbewegung zur Zeit des Dritten Reiches – führt ihn an den Bahnhof Köln-Ehrenfeld. Hier, am Ort der Hinrichtung von dreizehn Widerstandskämpfern, sieht er Johanna zum ersten Mal.

Johanna hat mit den Konventionen gebrochen.

Sie hat ihr Zuhause, ihre Mutter sowie ihre kleine Schwester verlassen und lebt in der Gemeinschaft der politischen Aktivist\*innen im Hambacher Forst.

Die Community wird The Crown genannt, und hoch in den Wipfeln der uralten Bäume ist ihr Alltag geprägt von der Suche nach der richtigen Form des Zusammenseins, den Grenzen des Widerstands sowie der Frage, was man wirklich braucht, um ein gutes Leben zu führen.

Für Ben scheinen Johanna und ihr radikaler Weg DIE Antwort auf alle Fragen und Bemühungen zu sein, sich aus Mittelmäßigkeit und Langeweile zu befreien. Er ist fasziniert von ihrem Freiheitswillen, verliebt sich in sie und schließt sich den Umweltaktivist\*innen an.

## 2. DER AUTOR

Manfred Theisen wurde 1962 in Köln geboren. Der Politologe forschte zwei Jahre für das deutsche Innenministerium in der Sowjetunion und arbeitete als leitender Redakteur einer Kölner Tageszeitung. Er hat im Nahen Osten und in Afrika recherchiert und dort für das Auswärtige Amt und für das Goethe-Institut gearbeitet. Seit 2000 ist er frei-



© Isabelle Grubert

er Autor und lebt mit seiner Familie in Köln. Seine Bücher sind in zahlreiche Sprachen übersetzt und ausgezeichnet worden. In *Wir sind die letzte Generation* betritt er nicht nur durch die Erzählform des Versromans schriftstellerisches Neuland: Für das Buch hat

er gemeinsam mit seiner Tochter Emilia recherchiert und es mit ihr zusammen geschrieben.

## 3. DIDAKTISCHE HINWEISE

Die Arbeitsmaterialien sollen zu Beginn die Textkenntnis festigen und das Textverständnis vertiefen, indem Hauptfiguren, Orte und Themen analysiert werden (AB 1–AB 7). Darauf folgen Fragestellungen, die sich mit historischem Hintergrundwissen,

sprachlicher Gestaltung und literarischen Stilmitteln beschäftigen (AB 8–AB 14). Den Abschluss bilden Aufgaben, die einen kreativen Schreibanlass bieten (AB 15–AB 20).

## 4. ÜBERSICHT DER ARBEITSBLÄTTER

- |       |  |       |   |
|-------|--|-------|---|
| AB 1  | Das ist Ben  | AB 11 | Historischer Zusammenhang:<br>Genau wie damals? |
| AB 2  | Das ist Johanna  | AB 12 | Stilmittel: Vergleich und Metapher              |
| AB 3  | Ben und seine Familie                                      | AB 13 | Literarisches Motiv: das Edelweiß               |
| AB 4  | Johanna und ihre Familie                                   | AB 14 | Ein Versroman                                   |
| AB 5  | Unterschiedliche Lebensräume                               | AB 15 | Gemeinsam Schreiben                             |
| AB 6  | Das Leben in den Wäldern                                   | AB 16 | Schreibwerkstatt: Die Sicht der anderen I       |
| AB 7  | Ein Kreuzworträtsel zum Leben<br>in den Baumhäusern        | AB 17 | Schreibwerkstatt: Die Sicht der anderen II      |
| AB 8  | Wahr oder falsch? Hintergrundwissen<br>zum Hambacher Forst | AB 18 | Schreibwerkstatt: Die Sicht der anderen III     |
| AB 9  | Ein neuer Name   | AB 19 | Was wäre, wenn ...                              |
| AB 10 | Historischer Zusammenhang:<br>die Edelweißpiraten          | AB 20 | UTOPIA  |

NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

### Das ist Ben

Stelle Informationen über Ben zusammen. Was erfährst du über sein Aussehen, seinen Charakter, seine Hobbys und seine Lebenssituation?

Aussehen	Eigenschaften
Hobbys	Lebenssituation

NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

### Das ist Johanna

Stelle Informationen über Johanna zusammen. Was erfährst du über ihr Aussehen, ihren Charakter, ihre Hobbys und ihre Lebenssituation?

Aussehen		Eigenschaften
Hobbys	Lebenssituation	

NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

## Ben und seine Familie

Stelle alle Informationen zusammen, die du über Ben und seine Familie erhältst.

Vater

Ben



Mutter

NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

## Johanna und ihre Familie

Stelle alle Informationen zusammen, die du über Johanna und ihre Familie erhältst.

Johanna

Schwester



Mutter

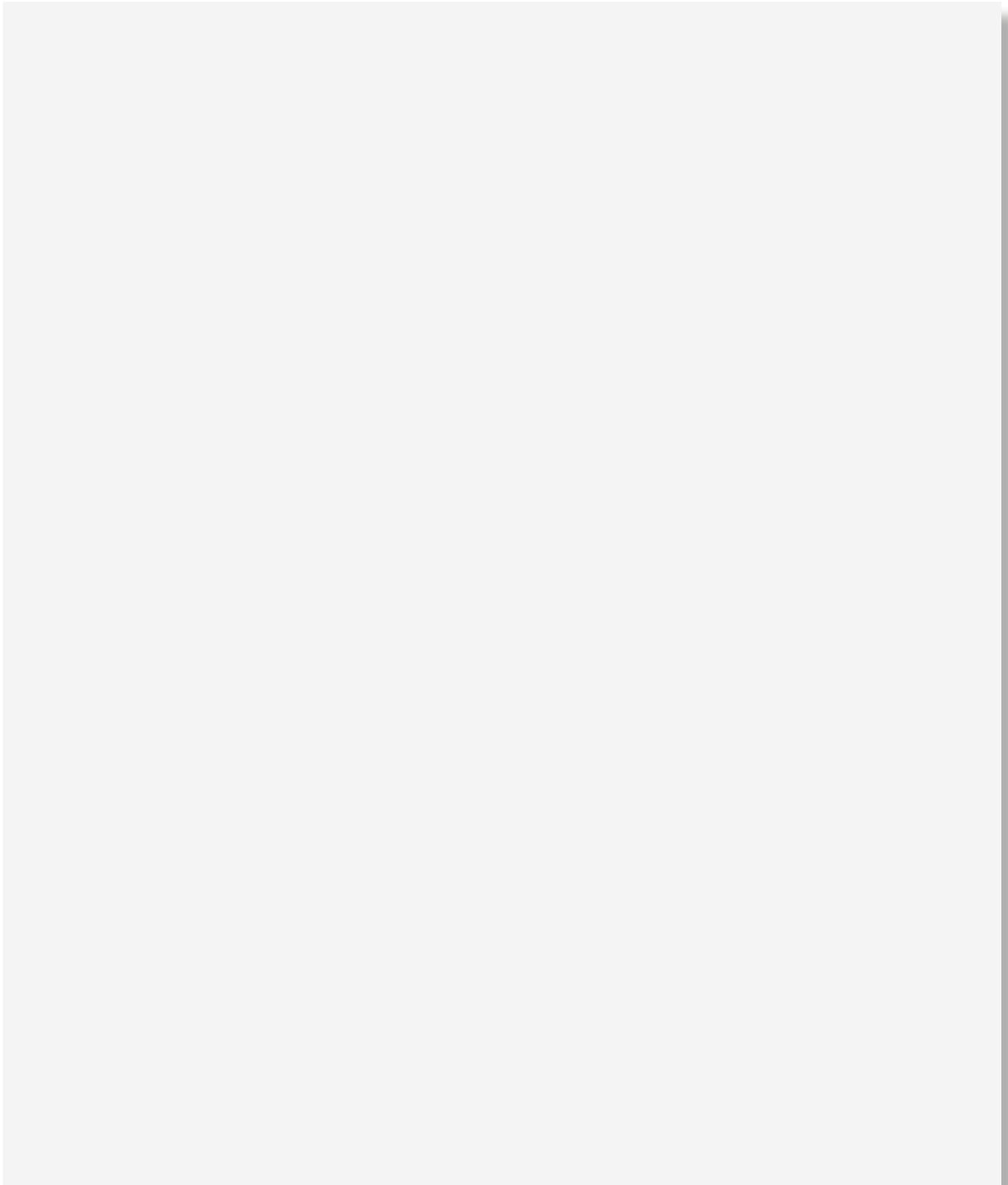


NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

## Das Leben in den Wäldern

Wie stellst du dir Johannas und Flockes Baumhaus vor? Erstelle eine Zeichnung oder eine Raumskizze.



NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

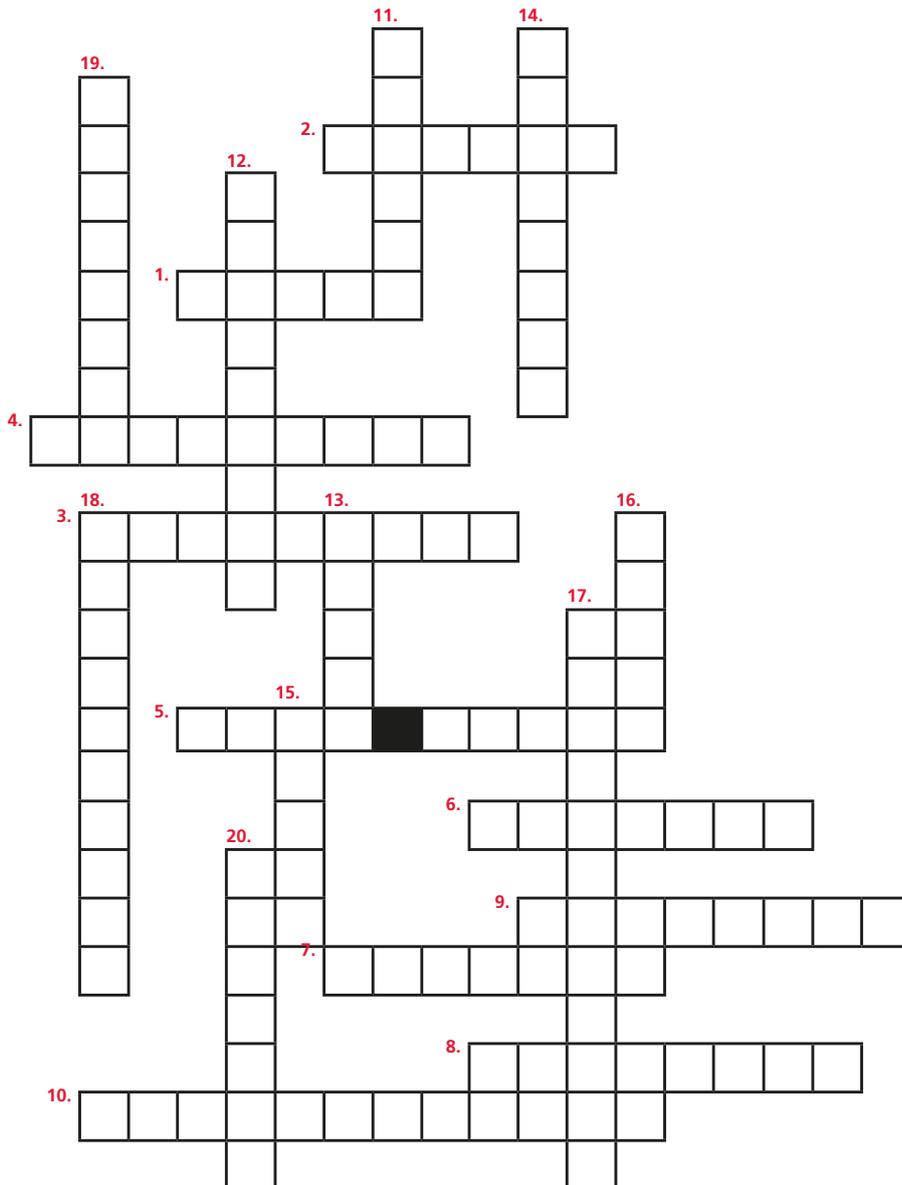
### Ein Kreuzworträtsel zum Leben in den Baumhäusern

**Waagrecht:**

1. So werden die Baumhäuser genannt ...
2. Das Baumhaus befindet sich im ... des Baumes.
3. Woher bekommt die Gemeinschaft Wasser?
4. So heißt Johannas Eiche ...
5. Wie wird Borkes kleiner Unterschlupf genannt?
6. Während des Unwetters ist der Wald ein ...
7. So nennen die Aktivisten ihre Gemeinschaft ...
8. Neben dem Pfad an den Bäumen befinden sich ...
9. Das spürt man laut Borke im Wald ...
10. „... kreuz und quer liegen Baumstämme ...“

**Senkrecht:**

11. Die Bewohner\*innen ... sich von den Bäumen ab, um nach unten zu gelangen.
12. Dabei nutzen sie dieses Hilfsmittel ...
13. Damit wollen sie sich bei einer Rodung retten ...
14. Worauf läuft man in den Baumhäusern?
15. Die Decke des Baumhauses ist aus ...
16. Dies schützt die Häuser bei Unwetter ...
17. Ein kleiner Mitbewohner mit Interesse an den Vorräten ...
18. Auf die ... gehen.
19. Der Boden des Waldes ist wie eine ...
20. Was liegt am Ende des Weges?



NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

### Wahr oder falsch? Hintergrundwissen zum Hambacher Forst

Die Geschichte von Johanna und Ben hat einen realen Hintergrund. Die Besetzung des Hambacher Forsts – kurz genannt Hambi – durch Klimaschutzaktivist\*innen hat jahrelang bundesweit Aufsehen erregt. Kennst du dich aus? Prüfe folgende fünfzehn Aussagen auf ihre Richtigkeit.

	wahr	falsch
Die Besetzung beginnt am 14.04.2012.		
2018 war Deutschland das größte Steinkohle-Förderland der Welt.		
Bei der Besetzung des Hambacher Forsts ging es darum, den weiteren Steinkohle-Abbau zu verhindern.		
Der Hambacher Wald liegt tatsächlich in der Nähe von Köln.		
Vor der Rodung betrug das Waldgebiet etwa 4000 ha.		
Danach entsprach es noch der Größe von 400 Fußballfeldern.		
Insgesamt ist 33 % von Deutschland bewaldet. Das sind 8 Mio. ha.		
2018 wurde vom Land Nordrhein-Westfalen eine Räumung des Gebietes durchgeführt.		
Über die Räumung ist international in den Medien berichtet worden.		
Gegen die Räumung wurden 300.000 Unterschriften gesammelt.		
Während der Räumung hat es einen Todesfall gegeben.		
Der Hambacher Forst ist 2023 immer noch ein besetzter Wald.		
Im Hambacher Forst lebt auch die Bechsteinfledermaus, eine bedrohte Tierart.		
Der Baumbestand besteht zum größten Teil aus Rotbuchen und Ahorn.		
Teile des Hambacher Waldes wurden zum Naturschutzgebiet erklärt.		

NAME \_\_\_\_\_ DATUM \_\_\_\_\_

## Ein neuer Name

Die Einwohner\*innen der Baumhaussiedlung im Hambacher Forst geben sich mit ihrem neuen Leben auch einen neuen Namen. Finde heraus, was die Benennung zu bedeuten hat.

1. Suche dafür zunächst nach Hinweisen im Text und notiere sie in die Namensfelder.

*Flocke:*

*Alaska:*

*Borke:*

*Kringel:*

*Bilbo:*

2. Überlege ganz allgemein, wofür diese Begriffe stehen können.

NAME \_\_\_\_\_ DATUM \_\_\_\_\_

## Historischer Zusammenhang: die Edelweißpiraten

1. Liste Stellen und Informationen auf, die du im Buch zu den Edelweißpiraten findest.
2. Ergänze die Informationen durch eine Netzrecherche. Was findest du über die in diesem Buch genannten Edelweißpiraten heraus?

### Die Edelweißpiraten

#### 1. Informationen aus dem Buch:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

#### 2. Netzrecherche:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

### Literarisches Motiv: das Edelweiß

Das Edelweiß diente als Symbol des Widerstands. Notiere, welche besonderen Eigenschaften der Pflanze auf S. 15 zugeschrieben werden.

---

---

---

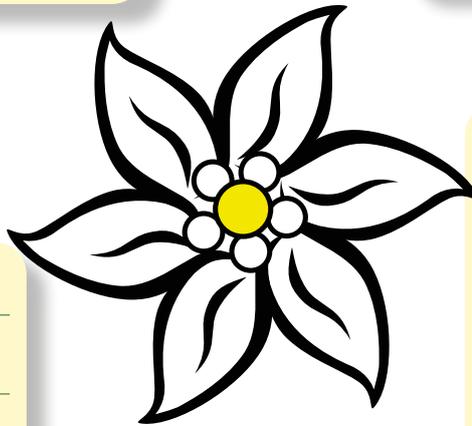
---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

## Schreibwerkstatt: Die Sicht der anderen I

Was bedeutet Johannas Abkehr vom normalen Leben für ihre kleine Schwester? Schreibe einen Tagebucheintrag, in dem die Gefühle in dieser außergewöhnlichen Situation deutlich werden.

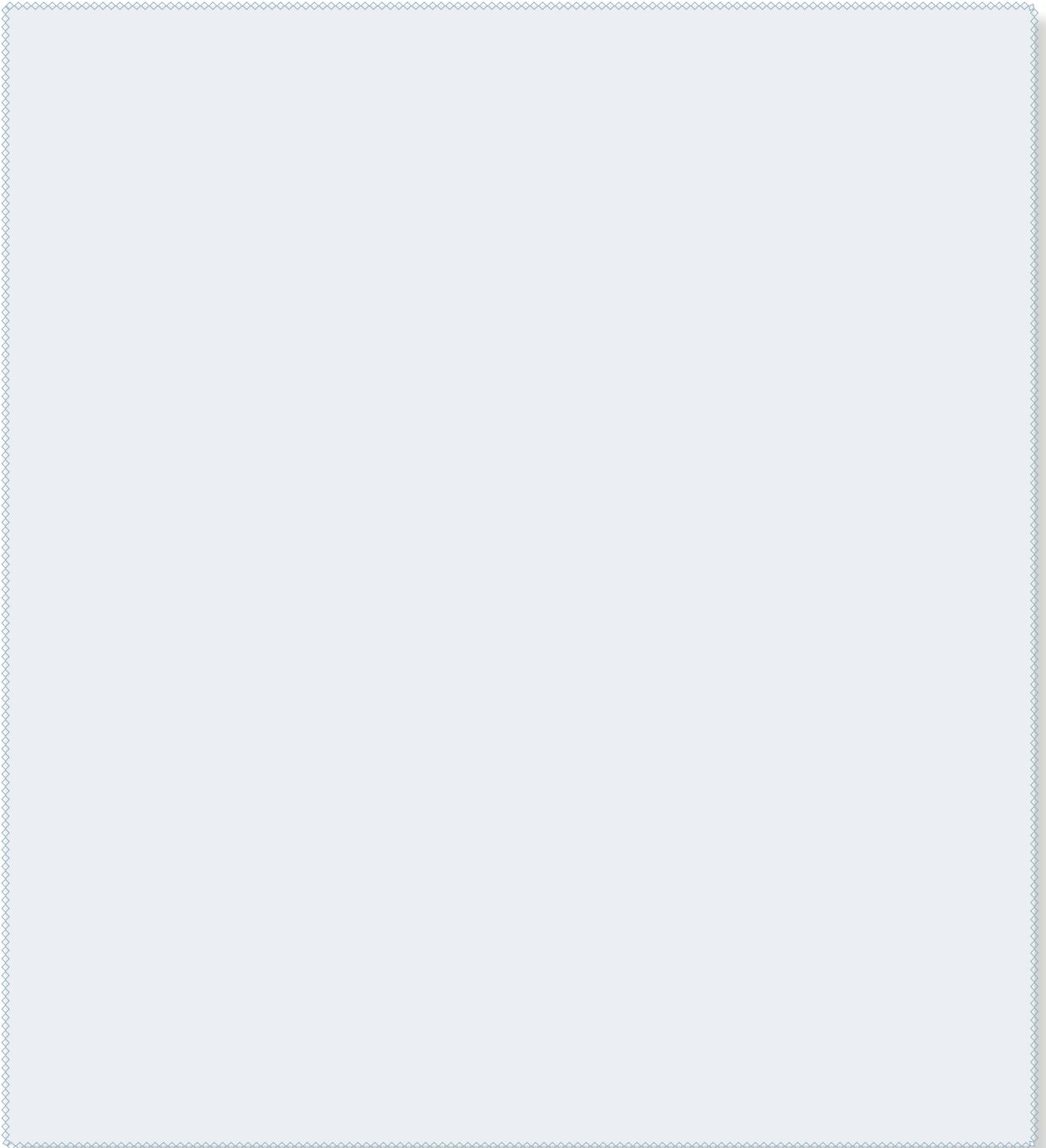


NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

## Schreibwerkstatt: Die Sicht der anderen II

Bens Mutter kann ihren Sohn kaum noch erreichen. Gespräche zwischen den beiden sind ergebnislos. Lass Bens Mutter einen Brief schreiben, indem sie ihn zu überzeugen versucht, wieder ins normale Familienleben zurückzukehren.





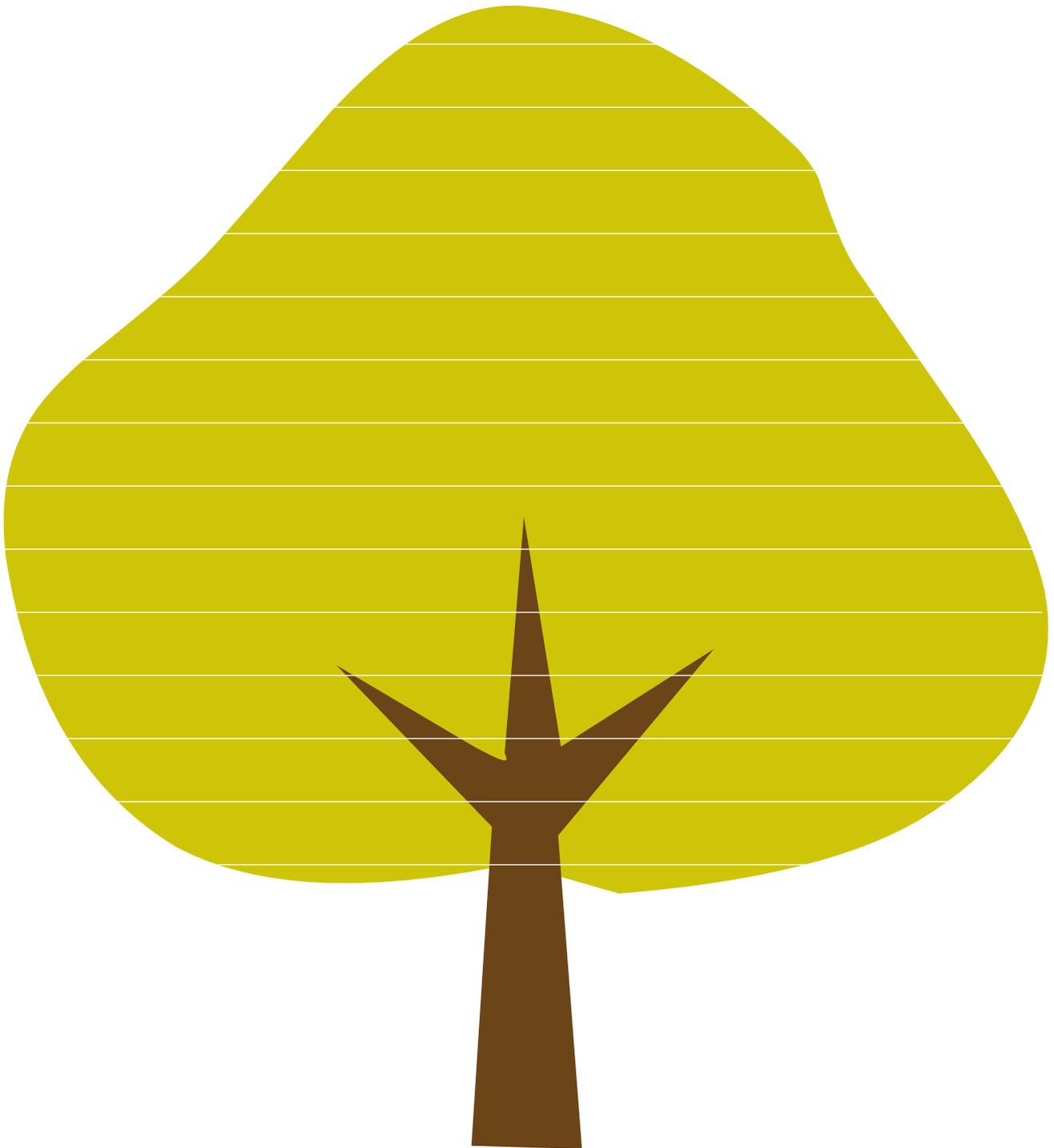


NAME \_\_\_\_\_

DATUM \_\_\_\_\_

## UTOPIA

Johanna und Ben werden angetrieben von ihren Ideen für ein gutes Leben. Was sind deine Visionen?



Kristin Erlenmaier ist Gymnasiallehrerin für die Fächer Deutsch und Evangelische Religion, unterrichtete in Baden-Württemberg und Hessen an verschiedenen Schulformen und ist heute als Stellvertretende Schulleiterin in Frankfurt und an der Hessischen Lehrkräfteakademie tätig. Sie veröffentlichte Unterrichtsentwürfe in *Ethik und Unterricht* und *Deutsch Magazin*.

[www.schullektuere.de](http://www.schullektuere.de)

© cbj Kinder- und Jugendbuchverlag in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH, München, Mai 2023

Alle Rechte dieser Ausgabe vorbehalten

Sollte diese Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalte keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Unterrichtsmaterialien erarbeitet von Kristin Erlenmaier nach dem Buch „Wir sind die letzte Generation“ von Manfred Theisen.

1. Auflage

Originalausgabe April 2023

© 2023 cbj Kinder- und Jugendbuch Verlag in der Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH,

Neumarkter Straße 28, 81673 München

Alle Rechte vorbehalten

Umschlaggestaltung: Geviert, Grafik & Typografie,

unter Verwendung eines Motivs von © Shutterstock.com (Martin Bergsma)

Gestaltung und Satz der Unterrichtsmaterialien: FELSBERG Satz & Layout, Göttingen